



Добри практики за устойчиви (зелени) фестивали

**Проект “Мрежа за нулево въздействие
на събития**

върху културното наследство – ZEN”

Солун, 11-12.11.2014

Партньори

- Свилупумбрия, Италия – Водещ партньор
- Община Перуджа, Италия
- ДЕКПОТА Драма, Гърция
- Община Вилнюс, Литва
- Областен съвет Сигулда, Латвия
- Университет на Източен Лондон, Англия
- Бизнес инкубатор-Гоце Делчев, ЦПП
- Център за развитие Мурска Собота, Словения
- Агенция за развитие на Североизточен регион, Румъния
- Регионално Министерство за култура и туризъм, Екстремадура, Испания
- Университет Еразъм, Ротердам, Холандия
- Областен съвет Поуис, Уелс, Великобритания



Цели

Основна цел на проект **ZEN** е да намери споделен подход за управление на културното наследство и исторически центрове при събития на открито, за да намали негативното им въздействие и да допринесе за обща политика “нулево въздействие”.

Под-цели:

1. Да допринесе за общ подход за намаляване на глобалното въздействие на събития върху околната среда.
2. Да повиши конкурентоспособността на Европа като устойчива и атрактивна туристическа и културна дестинация.

В цяла Европа фестивалите и събития на открито имат положителен ефект върху **туризма, културното многообразие и местната икономика**, но също така силно въздействат на **местната околна среда**

Основен фокус на проект ZEN е да работи с различно ноу-хау и опита на партньорите, за да предостави общо решение на европейско ниво за намаляване на отрицателното въздействие и предложи пътна карта за **управление и опазване на културното наследство** в градовете при събития на открито с много хора.

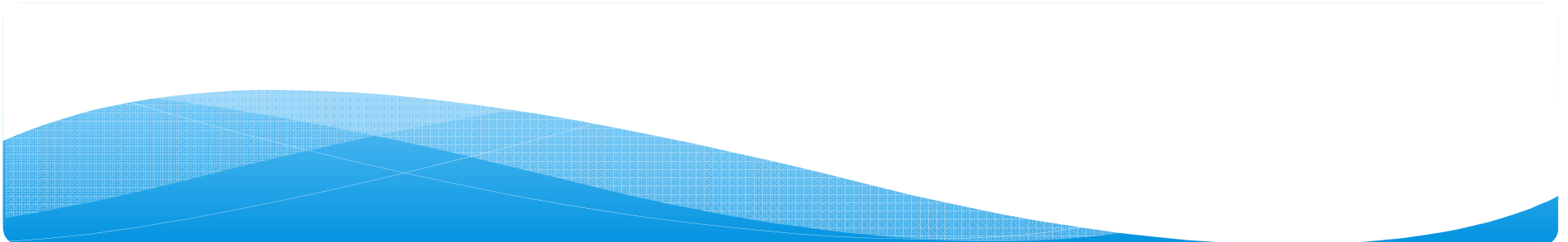
Основни резултати:

- Обмен на добри практики
- <http://zen-project.eu/new/wp-content/uploads/2014/04/ZEN-best-practice-report.pdf>
- План за действие за по-устойчиви (по-зелени) фестивали и събития
- Наръчник за организиране на зелено събитие <http://zen-project.eu/new/wp-content/uploads/2014/06/ZEN-PROJECT-HANDBOOK.pdf>
- Включване на местни заинтересовани лица



Какво означава едно събитие или фестивал да е по-зелено?

Зелен фестивал или събитие включва екологични (устойчиви) действия за минимизиране на отрицателно му въздействие върху околната среда.



Защо Еньовден в с. Делчево да е зелен фестивал?

Предпоставки:

Еньовден е инициатива и реализация на местните хора с подкрепа и финансиране от община Гоце Делчев

- Има много силна връзка на хората с природата
- Всяка година участват все повече деца и млади хора
- Приложени са конкретни стъпки за намаляване на вредното въздействие: обществен транспорт, няма принтирана реклама, а само електронна и в местните медии, използвани са биоразградими материали за участниците, вместо пластмаса, използват се само местни продукти





Ползи:

Представя Гоце Делчев като отличаваща се зелена дестинация за устойчив и културен туризъм

- Носи престиж
- Привлича посетители, особено млади хора
- Потенциал за привличане на спонсори и програми, подкрепящи зелени събития
- Насърчава участници и посетители да имат устойчиво поведение в ежедневието – пестене на ресурси като енергия и вода, хартия, рециклиране и т.н.







План за действие –Краткосрочно планиране



1. Планиране управлението на събитие

1.1. Реализация

- Управление на Културната програма
- Управление на Програма устойчивост:
транспорт, отпадъци, рециклиране, компостиране
- Управление на Образователна и информационна програма:

информация за пестене на енергия и природни ресурси, добри практики по компостиране и рециклиране на отпадъци, използване на публичен транспорт вместо собствени коли, намаляване на вредни емисии, използване на местни продукти, Опазване на биоразнообразието



План за действие –Краткосрочно планиране

1. Планиране управлението на събитие

1.2. Мониторинг и оценка

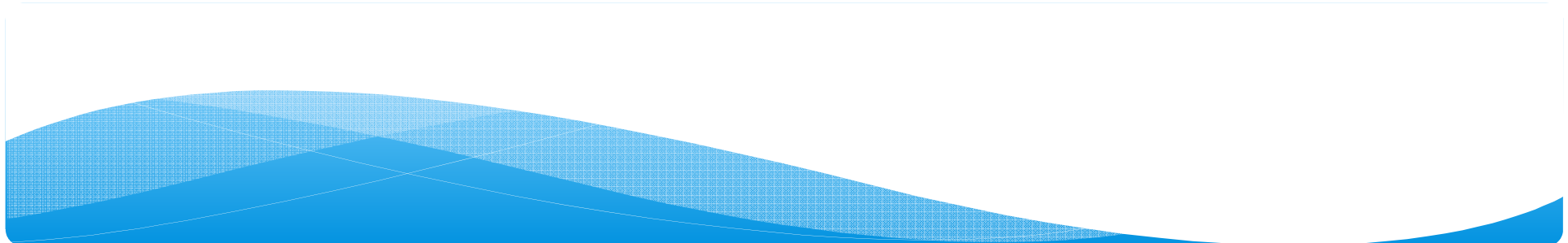
➤ Събиране на информация/ индикатори:

Разработване на система от индикатори, подготовка на анкетни карти, подготовка на екипа, събиращ информацията, събиране на информация по време на събитието

➤ Анализ на информацията

➤ Препоръки

➤ Последващи действия





План за действие –Дългосрочно планиране 2020



1. Анализ на прилагани добри устойчиви практики, приложени по време на Фестивала Еньовден 2013-2015
2. Местна стратегия за устойчивост на фестивали и събития на открито
3. Маркетингова стратегия за налагане на бранд за Гоце Делчев за зелена и културна дестинация
4. Устойчив транспорт
5. Намаляване потреблението на енергия по време на събития
6. Рециклиране
7. Финансиране

Хей Фестивал на Литературата и изкуствата Пауис, Уелс, Великобритания



Стартират през 2007 програмата си „Хей за Земята“:

- Намаляване прякото негативно въздействие по време на фестивала,
- Въздействието в резултат на поведението на участници и посетители на фестивала,
- Дебат за устойчиво развитие в рамките на фестивала

Намаляване вредното въздействие на транспорта:

- Организиране на публичен транспорт за посетителите до мястото на събитието в Национален парк –връзка ж.п и автобусен транспорт
- Организиране на регулярна връзка фестивал – околните селища с местата за настаняване
- Алтернативен транспорт – велосипеди и електромобили

Примери от ZEN, Великобритания



Намаляване на отпадъците:

- Рециклиране
- Компостиране
- Посуда и прибори за многократна употреба в заведенията за хранене вместо еднократни пластмасови
- Местни доставчици и продукти

Примери от ZEN, Великобритания



Пестене на ресурси:

- Използване на възобновяема енергия
- Пестене на вода
- Използване на биодизел за генераторите
- Чешмяна вместо бутилирана вода

Примери от ZEN, Великобритания



Обучение и по-висока информираност:

- Много секции за деца – обучение+забавление
- Насърчаване на зелено поведение в ежедневието
- Обсъждане по време на фестивала какво конкретно да се направи, за да се намали вредното въздействие
- Представяне на резултати от проучване
- Събиране на информация

Примери от ZEN, Великобритания



Казуке Муге - Фестивал на занаятите и местните продукти

Вилнюс, Литва



Традиционен панаир на занаятите в центъра на Вилнюс

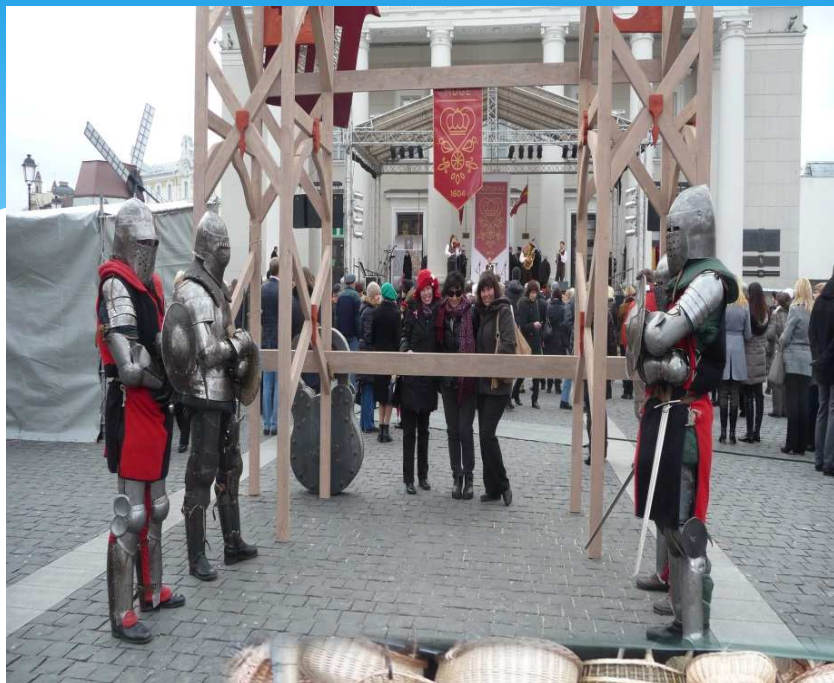
- над 2000 изложители
- продават местни продукти и храни
- изключително добра организация на транспорт и почистване
- Панаир + богата културна проява



Примери от ZEN, Литва



Примери от ZEN, Литва



Оперен фестивал

Сигулда, Латвия





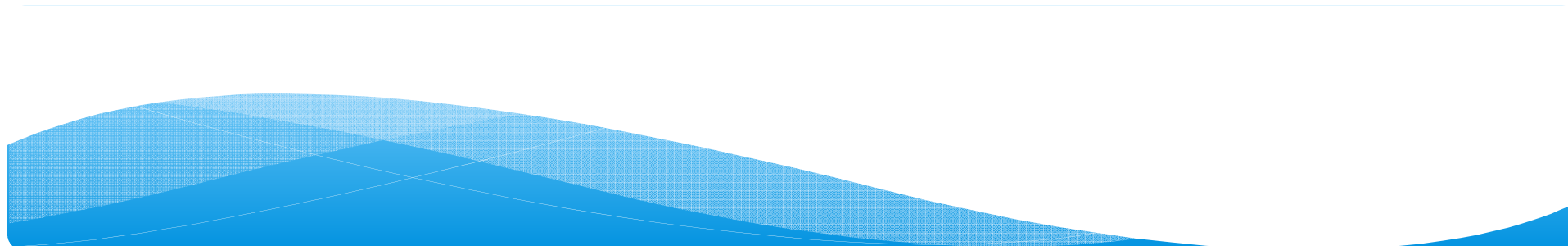
ZEN
PROJECT



www.bi-gd.org

Сигулда, Латвия

Оперен фестивал през август





По-зелен оперен фестивал



- Оперен фестивал на открито пред руини на средновековен замък и прекрасен природен пейзаж
- Международни изпълнители, които се събират заедно 2 седмици преди премиерата
- Отличен мениджмънт на културни събития и промотирането им
- Сигулда участва заедно с Рига в инициативата – Европейска столица на културата 2014
- Стратегия за устойчиви фестивали
- Насърчаване на екологичен транспорт



Росица Джамбазова, Директор

**Бизнес инкубатор - Гоце Делчев, Център за
подпомагане на предприемачеството**

e-mail: bi_gd@abv.bg

www.bi-gd.org

<http://www.bi-gd.org/bi/eng/zenproject.html>



www.bi-gd.org